**اختلفت المساكن فى مصر القديمة باختلاف طبقات المجتمع المصرى؟**

**مساكن العامة: كانت تبنى من الطوب اللبن و تميزت بالبساطة حيث تكون من طابق واحد وحجرة**

**واحدة تتصل بفناء وأثاثها بسيط.**

**مساكن الطبقة الوسطى: كانت أحسن حالاً و اتساعاً وتتكون أحيانا من طابقين.**

**مساكن الأغنياء: كانت كبيرة ومتعددة الحجرات وبها صالة واسعة لاستقبال الضيوف وبها مخازن**

**للغلال وإسطبلات للحيوانات وكانت تحيط بها حديقة تزرع فيها الأشجار.**

**القصر الفرعوني: تميز بالفخامة والاتساع و الزخارف والمقاعد متعددة الأشكال والوسائد.**

**6- أعلت مصر الفرعونية من شأن المتعلم؟**

**-1-كانت تعفيه من الضرائب وكان المعلم يلقى احتراماً كبيراً من جانب طلابه والطالب يجتهد ليصل**

**إلى مكانة عاليه فى المجتمع مثل معلمه ليتخلص من واقعه وإيجاد مكان له بين علية القوم.**

**2-كان للكتابة والقراءة فى مصر القديمة مكانة كبيرة وهى توصية الآباء لأبنائهم عند التحاقهم بالمدارس.**

**3-صاحب اختراع الكتابة فى مصر القديمة اهتمام المصرى القديم بالتعليم فاتجه إلى مراكز العالم المختلفة ليتلقى منها.**

**7-: تقدم المصريون القدماء فى علم الحساب؟**

**1-عرف المصريون القدماء أصل الحساب وقواعده.**

**2-استخدموا الجمع والطرح والضرب والقسمة.**

**3-توصلوا إلى معرفة الكسور العادية. وعرفوا علم المساحة وقدروها بالذراع.**

**8- تقدم المصريين فى علم الفلك؟**

**عرفوا التقويم الشمسي وتوصلوا إلى معرفة الكثير من مواقع النجوم والكواكب.**

**9- عرف المصريين التخصص فى الطب**

**فكان هناك أطباء للجراحة والأسنان والعيون والنساء.\**

**من أشهر الأطباء: (ايمحوتب) ( امنحوتب بن حابو.**)

**10- كان للعقيدة الدينية عند المصرى القديم تأثيرها الكبير فى فن العمارة؟**

**إيمانه بالحياة بعد الموت جعله يشيد مساكنه من الطوب اللبن باعتبارها مؤقتة بينما استخدم الحجر**

**فى بناء المعابد باعتبارها بيوت المعبودات والمقابر على أنها بيوت للموتى حتى البعث.**

**11- كان للصانع المصرى مكانة كبيرة في مصر القديمة**

**1كان الصانع المصرى يرث صناعته عن أبيه ويورثها لابنائه مما ساعد على اتقان هذه الحرف وتطويرها**

**2-كان من حق الصانع مزاولة الحرفة التى يريدها وقد وصلت كفاءة بعض العمال إلى حد الاتقان وخاصة بعد أن عرفوا خصائص المواد الخام التى يستخدمونها**

3-**وكان الملوك يفخرون بأنهم يعطون العمال حقوقهم ويمنعون عنهم السخرة وكانت أجور العمال تصرف على شكل مخصصات عينية.**