^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

**اشكال قاعدةالنصل Shapes of BladeBase**

تأخذ قاعدة النصل وهي المنطقة التي يتصل فيها بالسويق او العنق اشكالا متعددة من اهمها :

1. **القاعدة الحــــــــادة AcuteBase**: تشكل حافتا النصل عند التقائهما مع السويق زاوية حادة مكونة مايشبه رأس المثلث كما في الدفلة *Nerium* sp. وألاس *Myrtus* sp*.* واليوكالبتوس *Eucalyptus* sp*.***.**
2. **القاعدة المستقيمةTruncateBase**: تبدو القاعدة كما لو كانت مقطوعة على شكل خط مستقيم , كما في الغرب *Populus* sp*.*ويستعمل المصطلح نفسه اذا كانت القمة بهذا الشكل ايضا .
3. **القاعدة الدرعية PeltateBase**: لايتصل السويق بحافة النصل كما هو مألوف وانما في اية نقطة داخل النصل وخاصة المركز كما في نبات اللاتيني *Tropaeolum*sp*..*
4. **القاعدة الدائرية Obtuse Base**: تكون القاعدة كما في القمة مدورة او بشكل قوس تحدبه للخارج كما في اوراق نبات النبق *Zyziphus* sp*.* .
5. **القاعدة المثقوبة Perfoliate Base** : يبدو السويق وكأنه اخترق قاعدة النصل , وتحدث هذه الحالة عندما تكون الورقة جالسة ( غير معنقة ) وقاعدة النصل تحيط بالساق احاطة تامة كما في نبات الاستر والمرير Sonchus *sp.*  .

**اشكال حافةالنصل Shapes of BladeMargin**

1. **الحافة الملساءEntire Margin** : وفيها تكون الحافة خالية من اي تفصص او تسنن كما في البرتقال والدفلة والذرة . *Zea mays*.
2. **الحافة المحززة (المقروضة)Crenate Margin**: لها اسنان مستديرة كما في نبات المينا الشجيرية *Verbena* sp*.*.
3. **الحافة المنشاريةSerrate Margin** : الحافة تكون ذات اسنان حادة متجهة نحو القــــمة (قمة النصل ) كما في نبات ورد الجمال *Hibiscus* sp*.* .
4. **الحافة المنشارية الدقيقةSerrulate Margin** : نفس المنشارية الا ان الاسنان فيها تكون صغيرة نسبيا , كما في الورد الاشرفي *Rosa* sp*..*
5. **الحافةالمفصصة LobedMargin.**